Primaria "Michele Coppino"
via Colombo 36 - 10129 Torino | tel. 011 01166830
Primaria "Giulia Falletti di Barolo"
via Cassini 98 - 10129 Torino | tel. 011 3186576

Istituto Comprensivo Statale
UGO FOSCOLO
Secondaria di Primo Grado a indirizzo musicale
via Piazzi 57 - 10129 Torino | Tel. 011 01167050
www.icfoscolo.org | toic8b600g@istruzione.it
C. F. 97845940010

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO
STORIA

La scuola è luogo in cui il presente è elaborato nell'intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.
Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente.
(Indicazioni Nazionali MIUR 2012)

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **STORIA**
L'alunno al termine della scuola primaria ha una padronanza delle competenze che gli consentono di: - riconoscere gli elementi significativi del passato, del suo ambiente di vita, comprendendo l'importanza anche attraverso il patrimonio artistico e culturale con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità - usare la linea del tempo e carte geo-storiche per organizzare informazioni e conoscenze anche con l'ausilio di strumenti informatici - comprendere e raccontare, in forma orale e scritta, con l'utilizzo di un lessico specifico, avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia creando collegamenti e connessioni con la geografia - utilizzare consapevolmente conoscenze e abilità storiche per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e costruttivi.

Primaria "Michele Coppino"
via Colombo 36 - 10129 Torino | tel. 011 01166830
Primaria "Giulia Falletti di Barolo"
via Cassini 98 - 10129 Torino | tel. 011 3186576

Istituto Comprensivo Statale
UGO FOSCOLO
Secondaria di Primo Grado a indirizzo musicale
via Piazzi 57 - 10129 Torino | Tel. 011 01167050
www.icfoscolo.org | toic8b600g@istruzione.it
C. F. 97845940010

Articolazione degli obiettivi di apprendimento in rapporto ai nuclei tematici

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Individuare nella realtà circostante le modifiche prodotte dal passare del tempo relativamente al proprio vissuto. Ricavare informazioni da oggetti, documenti, esperienze che testimoniano l'attività umana. Riconoscere l'appartenenza a una comunità partendo dal proprio quotidiano. Organizzare temporalmente immagini legate al proprio vissuto e/o a storie narrate.	La durata del tempo. La successione e la contemporaneità. La giornata, la settimana, i mesi e le stagioni. I connettivi temporali. Il cambiamento nel tempo. Ricordi e documenti legati alla storia personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare eventi legati al proprio vissuto e metterli in relazione temporale: prima, dopo, contemporaneamente. Rilevare i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo sulle cose o sugli esseri viventi. Riconoscere ciclicità e linearità del tempo.	

	Individuare l'inizio, i punti nodali e la fine di una storia narrata o letta.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Percepire la valenza soggettiva della durata delle azioni. Usare sistemi di misura temporali condivisi. Mettere in relazione cause ed effetti a partire da fatti accaduti e/o in contesti noti. Confrontare il proprio percorso con altre testimonianze.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Utilizzare i connettivi temporali per indicare la successione di eventi di vita quotidiana e per descrivere esperienze personali. Produrre ricostruzioni orali di un evento della propria vita utilizzando informazioni ricavate da fonti materiali. Produrre un racconto spontaneo attraverso l'impiego di mediatori grafici. Ipotizzare una stima realistica della durata di azioni o eventi.	

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Selezionare da un piccolo insieme di fonti differenti le informazioni storiche per comprendere e ricostruire aspetti fondamentali, avvenimenti e fatti del proprio passato. Organizzare temporalmente immagini legate al proprio vissuto sulla linea del tempo. Riconoscere elementi significativi del passato rispetto al proprio ambiente di vita.	La successione e la contemporaneità. La linea del tempo. Le relazioni logiche. La durata degli eventi anche in relazione alla storia personale. Il tempo soggettivo. Gli strumenti di misurazione del tempo (orologio, calendario…). Il cambiamento nel tempo. Presentazione delle fonti. Ricordi e documenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare eventi e metterli in relazione temporale: prima, dopo, contemporaneamente evidenziando la possibile ciclicità di alcuni fenomeni e/o la linearità di altri. Saper estrapolare le informazioni da fonti date, sotto la guida dell'insegnante, per formulare ipotesi su eventi vissuti direttamente o indirettamente. Organizzare le conoscenze acquisite in successione logico-temporale servendosi anche di semplici schemi (linea del tempo).	

STRUMENTI CONCETTUALI	Usare sistemi di misura temporali convenzionali e condivisi. Mettere in relazione cause ed effetti a partire dal proprio vissuto. Trovare similarità e/o differenze tra il proprio percorso ed altre testimonianze.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre stime della durata di azioni o eventi. Produrre narrazioni del proprio vissuto, scritte e orali, cronologicamente corrette, attraverso l'uso delle fonti. Avvio all'esposizione degli avvenimenti vissuti, utilizzando un lessico pertinente attraverso l'uso di domande guida e mediatori grafici.	

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Saper individuare fonti differenti ricavandone informazioni specifiche per i diversi ambiti di studio. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e supporti grafici.	L'ordine cronologico e le principali forme di misurazione del tempo. La linea del tempo. Gli specialisti della Storia. Le fonti storiche. I grandi periodi storici (preistoria-storia). L'evoluzione degli esseri viventi (ere geologiche). Principali tappe del processo evolutivo dell'uomo. I primi gruppi sociali e i primi villaggi
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare gli argomenti di studio, con la guida dell'insegnante, attraverso, mappe, schemi, tabelle anche con supporti multimediali. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni di esperienze passate e/o vissute e narrate. Saper sintetizzare le informazioni studiate sotto la guida dell'insegnante. Formulare ipotesi sulla base delle informazioni ricavate da	

	fonti date.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.) organizzando e rappresentando le conoscenze sulla linea del tempo. Mettere in relazione cause ed effetti nello sviluppo delle civiltà studiate prestando attenzione particolare alle caratteristiche ambientali e condizioni di vita.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Avvio alla produzione più autonoma di sintesi, schemi e mappe per rielaborare e ricostruire un fenomeno storico. Avvio all'esposizione chiara degli avvenimenti studiati, utilizzando un lessico più ricco e pertinente anche attraverso l'uso di domande guida e mediatori grafici.	

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Saper riconoscere e analizzare fonti date e utilizzarle per trarne informazioni. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	I quadri di civiltà. Le civiltà dei fiumi. Gli Egizi. Gli Ebrei. Le civiltà asiatiche. I popoli del Mediterraneo. Introduzione alle poleis.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare gli argomenti di studio attraverso appunti, mappe, schemi, tabelle e/o risorse multimediali. Saper sintetizzare le informazioni studiate anche sotto la guida dell'insegnante. Formulare ipotesi sulla base delle informazioni ricavate da fonti date. Leggere e usare cronologie e carte geo-storiche per organizzare e rappresentare le conoscenze relative alle civiltà studiate.	

	Avviare il confronto dei quadri storici delle civiltà affrontate.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.) Mettere in relazione cause ed effetti nello sviluppo delle civiltà studiate prestando attenzione particolare alle caratteristiche ambientali e condizioni di vita alla nascita delle civiltà.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre sintesi per rielaborare la ricostruzione di un fenomeno storico. Confrontare fra loro le civiltà studiate per coglierne i principali nessi di sviluppo. Esporre in maniera efficace e chiara gli avvenimenti studiati utilizzando il lessico sempre più specifico.	

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Saper riconoscere e analizzare autonomamente le fonti utilizzandole per trarne informazioni.	L'origine della cultura occidentale. Le civiltà dell'antica Grecia. I popoli italici. Gli Etruschi. Gli antichi Romani (dalla monarchia alla suddivisione dell'impero). Introduzione al periodo delle invasioni barbariche.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare gli argomenti di studio attraverso appunti, mappe, schemi, tabelle e/o risorse multimediali. Saper sintetizzare le informazioni studiate. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni ricavate da fonti date e/o reperite autonomamente al fine di produrre ricerche sui temi affrontati. Leggere e usare carte geo-storiche per organizzare e rappresentare le conoscenze relative alle civiltà studiate. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare in autonomia e con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.)	

	Sapersi orientare sulla linea del tempo per un confronto della contemporaneità delle civiltà. Mettere in relazione cause ed effetti nello sviluppo delle civiltà studiate collegando caratteristiche ambientali e condizioni di vita alla nascita delle civiltà. Conoscere il patrimonio storico-artistico-culturale legato ai temi affrontati, in relazione al proprio territorio.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre sintesi con fonti di diversa natura per rielaborare la ricostruzione di un fenomeno storico. Confrontare le civiltà studiate con la propria attualizzando il quadro storico-sociale. Esporre in maniera efficace e chiara gli avvenimenti studiati utilizzando il lessico specifico.	

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STORIA
L'alunno al termine della scuola secondaria di primo grado riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

Articolazione degli obiettivi di apprendimento in rapporto ai nuclei tematici

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Saper analizzare le prime semplici fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e utilizzarle per trarne informazioni.	Le fonti. Il metodo storico. La linea del tempo. La nuova situazione geo-politica dell'Europa e del Mediterraneo nell'alto Medioevo: -I Longobardi, -Carlo Magno, -Le campagne nel Medioevo, -Il feudalesimo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare gli argomenti di studio sotto la guida dell'insegnante attraverso appunti, mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	

	Saper sintetizzare le informazioni studiate. Saper mettere in relazione la storia locale con quella italiana ed europea. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	(signori e vassalli), -L'Italia motore del cambiamento (città e mercanti), -Le repubbliche marinare, -Le Crociate e i commerci internazionali, -Comuni e monarchie in Italia. Umanesimo e Rinascimento. Le monarchie nazionali in Europa. Inizio della dominazione straniera in Italia. Scoperte geografiche e conquista dell'America. Riforma e Controriforma. Guerra dei Trenta anni.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere i nuclei essenziali dei processi storici nel loro divenire. Mettere in relazione cause e conseguenze di un fenomeno o di un evento. Conoscere il patrimonio artistico-culturale legato ai temi affrontati. Utilizzare, sotto la guida dell'insegnante, le conoscenze apprese per comprendere il mondo attuale.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre semplici testi o presentazioni multimediali a partire da una fonte cartacea o digitale utilizzando le conoscenze pregresse. Conoscere le parole della storia. Esporre in maniera efficace e chiara gli avvenimenti studiati	

	utilizzando il lessico specifico.	

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**
USO DELLE FONTI	Saper analizzare le diverse fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e utilizzarle per trarne informazioni.	L'assolutismo. Elisabetta I in Inghilterra e le rivoluzioni inglesi. L'Illuminismo. La I rivoluzione industriale La rivoluzione americana. La rivoluzione francese. Età napoleonica. L'idea di nazione e le rivoluzioni nazionali in Europa. Il Risorgimento in Italia e il processo verso l'unità nazionale. Colonialismo e imperialismo. La II rivoluzione industriale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare in maniera via via più autonoma gli argomenti di studio attraverso appunti, mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Saper sintetizzare le informazioni studiate. Interpretare le informazioni su un tema dato sotto la guida dell'insegnante. Saper rielaborare le conoscenze in un lavoro autonomo. Saper mettere in relazione la storia locale con quella italiana ed europea. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	

STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere i processi storici nel loro divenire. Mettere in relazione cause e conseguenze di un fenomeno o di un evento. Saper riconoscere nel patrimonio artistico culturale le caratteristiche dei fenomeni studiati. Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere il mondo attuale.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre testi o presentazioni multimediali a partire da una fonte cartacea o digitale utilizzando le conoscenze pregresse. Conoscere le parole della storia. Esporre in maniera efficace e chiara gli avvenimenti studiati utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti interdisciplinari.	

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
NUCLEI TEMATICI	**ABILITÀ**	**CONTENUTI**

USO DELLE FONTI	Saper analizzare e interpretare fonti più complesse (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e utilizzarle per trarne informazioni.	La Prima Guerra mondiale. La pace di Versailles. I totalitarismi in Europa: comunismo, fascismo e nazismo. Crisi economica del 1929 in America e in Europa. La Seconda guerra mondiale. Lo sterminio degli ebrei. La Resistenza in Italia e le foibe. La Costituzione del 1948 e l'Italia repubblicana. La Guerra fredda e la decolonizzazione. Lo sviluppo dell'Occidente e la società del benessere. Verso l'unità europea e la fine dei regimi comunisti. L'esperienza politica dell'Italia dal 1948, gli anni di Piombo, le inchieste di Mani pulite. Le elezioni del 1994 e la nascita di un nuovo sistema politico-partitico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere testi storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio utilizzando diversi strumenti. Saper sintetizzare le informazioni studiate. Saper selezionare e interpretare le informazioni su un tema dato per rielaborarle in un lavoro autonomo. Saper mettere in relazione la storia locale con quella italiana ed europea e mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Mettere in relazione cause e conseguenze di un fenomeno o di un evento. Saper riconoscere nel patrimonio artistico culturale le tracce del passato. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi	

	ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre testi o presentazioni multimediali mettendo in relazione fonti diverse e utilizzando le conoscenze pregresse. Conoscere le parole della storia. Esporre in maniera efficace e chiara gli avvenimenti studiati utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti interdisciplinari. Argomentare su conoscenze e concetti appresi	